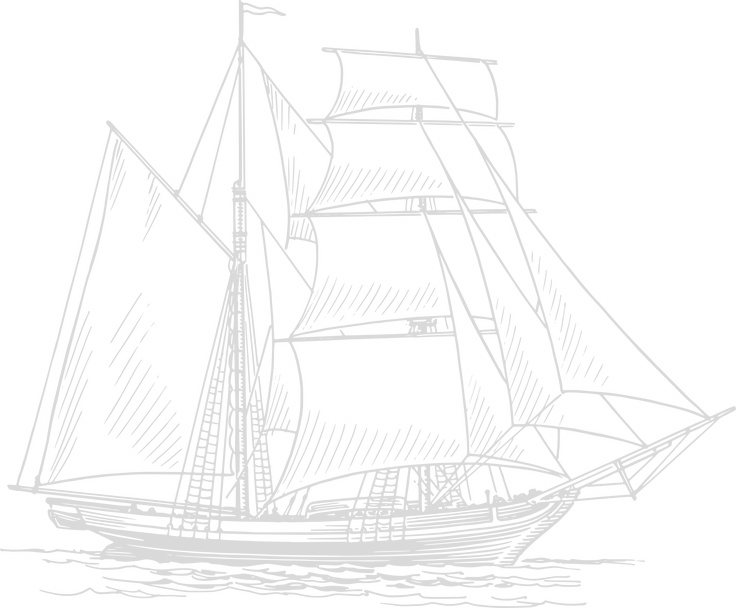
# Workshop



**PUTOVÁNÍ PO LATINSKÉ AMERICE**

Připravili studenti Ústavu románských jazyků a literatur

Jméno účastníka výpravy:

Název skupiny badatelů:

Číslo skupiny:

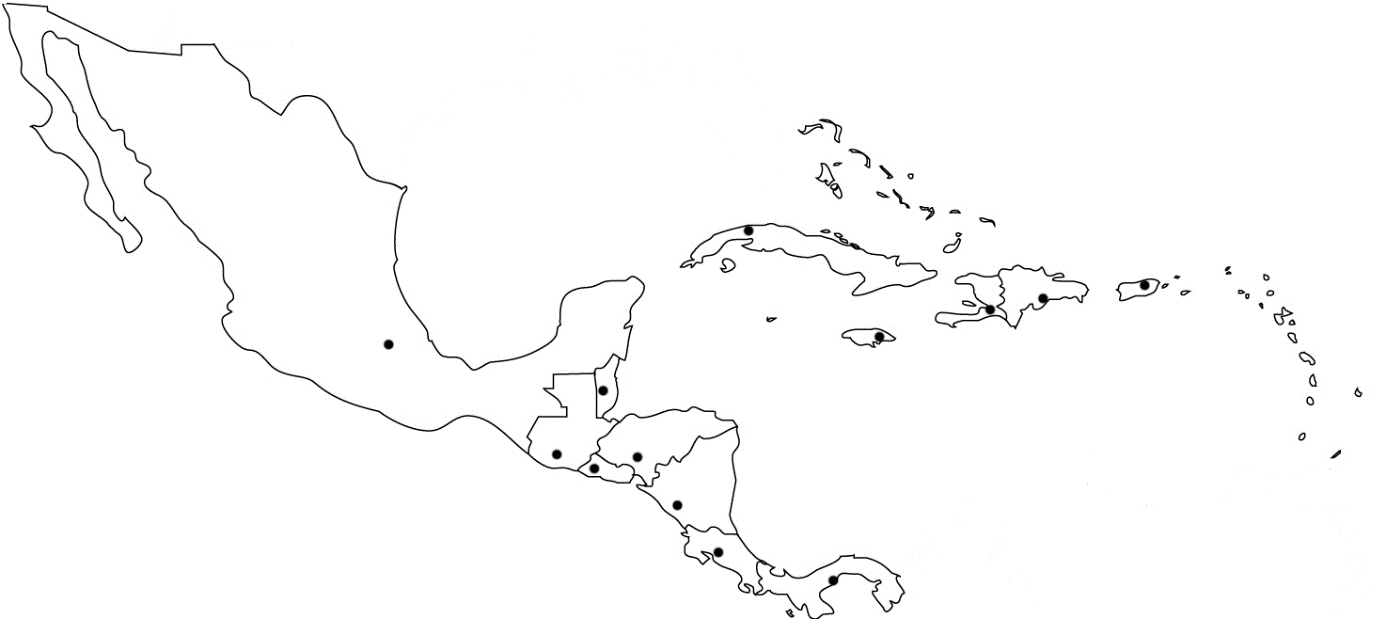
### **Program**

1. **Prezentace**

*Prostor pro vaše postřehy:*

1. **Workshop**

**Stanoviště 1: Geografie Latinské Ameriky**

****

**ÚKOL 1: Spoj státy a hlavní města.**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Argentina | 1. Santo Domingo |
| 1. Bolívie | 1. Guatemala City |
| 1. Dominikánská republika | 1. Tegucigalpa |
| 1. Ekvádor | 1. San José |
| 1. Guatemala | 1. ***Mexico City*** |
| 1. Honduras | 1. Bogota |
| 1. Chile | 1. San Salvador |
| 1. Kolumbie | 1. Buenos Aires |
| 1. Kostarika | 1. La Paz |
| 1. Kuba | 1. Quito |
| 1. Mexiko | 1. Santiago de Chile |
| 1. Nikaragua | 1. ***Panama City*** |
| 1. Panama | 1. Asunción |
| 1. Paraguay | 1. Lima |
| 1. Peru | 1. Caracas |
| 1. Salvador | 1. Montevideo |
| 1. Uruguay | 1. ***Havana*** |
| 1. Venezuela | 1. Managua |

**ÚKOL 2: Názvy hlavních měst uvedených kurzivou zapiš do mapy Střední Ameriky.**

**Stanovište 2: Historie Latinské Ameriky**

V tajence je jméno významného mayského centra ležícího na území dnešního Hondurasu. Původní slovo v jazyce nahuatl by v překladu do češtiny znamenalo most.

TAJENKA:

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

1. Španělská podoba příjmení Kryštofa Kolumba.
2. Příslušníci významné předkolumbovské civilizace obývající území jižního Mexika - hlavně poloostrov Yucatán.
3. Evo Morales zastával úřad…
4. Počátkem 19. století začaly v Latinské Americe boje o …
5. Země, ve které se narodil Ernesto Che Guevara.

**Stanoviště 3: Práce s knihami**

Obsah obrázku kuchyňské nádobí

Popis vygenerován s vysokou mírou spolehlivostiUveď: Autora a titul knihy, se kterou jsme pracovali.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Co nového jsi se dozvěděl/a z této knihy.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Stanoviště 4: Střední Amerika –**

**Anotace k videu ve španělštině**

Hormiguita del puerto.

O Salvadoru se říká, že je to Paleček Ameriky. I když je zhruba stejně velký jako celá Morava a nepatří mezi nejbohatší země světa, jeho pravý poklad se ukrývá právě v lidech, kteří zemi obývají. Můžeme to vidět i na chlapci Héctorovi, jenž nás provází filmem a ukazuje nám prostředí, ve kterém vyrůstá. Název filmu je pak odvozen z toho, co o sobě chlapec říká.

**…………………………………………...…………………………………………...……………….…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………**

**Otázky k videu**

Ačkoli je Héctorovi pouhých 11 let, má o světě jasnou představu.

* Vzpomenete si, jak chlapci říká jeho vlastní bratr a proč si tak nechá říkat i sám Héctor?
* V 10 minutách se nám představuje v různých situacích a my si tak můžeme udělat představu o celé řadě jeho vlastností.
* Jak byste na základě toho, co jste viděli, Héctora popsali? (Co vás zaujalo? Co se vám na něm líbí?)

**…………………………………………...…………………………………………...……………….…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………...…………………………………………...……………….……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………**

